

MIGUEL JIMÉNEZ « ZENÓN »

*Estudios de Bellas Artes en Salamanca y Sevilla.*

*Licenciatura en Grabado y Diseño, Facultad de Sevilla. 1993.*

*Estudios de Arquitectura Técnica en Sevilla. 1975.*

*Curso de Grabado dirigido por Francisco Cortijo e impartido por Gerardo Aparicio, Mitsuo Miura y Oscar Manessi en Sevilla. 1993.*

#### PUBLICACIONES DE POESIA VISUAL/ MAILART.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS DE POESIA VISUAL - MAIL ART – Selección

**iii POESÍA VISUAL A LA CALLE !!! Bienalexpoesia.** Sala Municipal Exp. Barakaldo. España. Noviembre 2010.

**Poesía Visiva Oggi?,** Sala Menouno MegaForli, Forli (Accura Centro C L´Ortica) Italia. Octubre 2010.

**A Jose Antonio Labordeta.** Convocatoria del Boek861. Tarragona. Agosto 2010.

**Mailmania 4,** Slide Room Gallery, Victoria, Canada. Octubre 2010.

**"Places I've been greeted from"** Museum of Instant Images, Chaam, Holanda. Sept 2010

**Derecho a la Educación.** Convocatoria del Boek861 y Amnistía Internacional. Tarragona. Mayo-Junio 2010.

**Arte y Trastorno Mental.** Ayuntamiento Tarragona-Boek861. Junio 2010

**Poéticas para unha vida II.** Casa das palabras, Vigo, España. Mayo 2010.

**Feria de Arte Contemporáneo de Vigo "Espacio Atlántico"** Stand de "La Bañera con Trampolín". Enero 2010

**"Rebaixas Artísticas".** Sala de Exposiciones del Mercado del Progreso (Vigo). Enero 2010

**Arte correo, Utopía de la comunicación.** Ed. del cementerio. Dep. Cultura Maldonado, Uruguay. Diciembre 2009.

**Paisajes del olvido- Contra la despoblación.** Sala Exp. C/ Amantes, Teruel. Diciembre 2009.

**Violenza contro le donne. Exp. Mailart.** Biblioteca Queriniana, Brescia. Italia. Noviembre 2009.

**II Bienal Milheiros Art Postal.** Junta Freguesia. Sept 2009.

**Anna Blume project.** Annaberg, Kunst Keller, Germany 2009.

**eMancipation Exp. MA.** Peter Netmail, Berlin 2009.

**Art Postal.** Varias exposiciones, Argentan. Francia. Octubre 2009.

**20 years Fall of the wall.** Prenzlaver, Berg. Museum. Berlin, nov 2009.

**Metamorfosis 10.** Sala mx espai 1010 Barcelona, España. Octubre 2009.

**Miguel Hernández poeta, La poesía en acción.** Rectorado Universitat Miguel H. Elche, España. Octubre 09.

**IV Mostra Int. A. P. "Odori e colori del bosco".** S. Leo Bastia. Citta di Castello. Perugia, Italia. Ago 2009.

**Libro de artista "En la calle". Utopía Ambulante.** Mexico. Julio 2009.

**Nueva Fauna y Flora Urbanas.** Escola d'Art de Manresa. Barcelona. Junio 2009.

**Contra la violencia de género. Exp. P.V.** Exposiciones Bibliotecas, Barcelona/Tarragona. Mayo 2009/Nov 2009.

**II Tesino e Bieno...AmBios.** Palazzo Gallo. Gallery Atrebatas. Italia. Enero 2009

**Feliz Navidad. Instalacion arte correo. J. Restrepo.** Centro C. Metrop. Guatemala. Dic 2008

**Miguel Hernandez poeta, raices y esperanzas.** Rectorado Universitat Miguel H. Elche, España. Octubre 08.

**Bellas Durmientes.** 10º Congreso I. Mundos de mujeres, U. Complutense Madrid, julio 08 – Encuentro Int. Mujeres Artes Escenicas, Cadiz, oct 08.

**Palabras. Exp. Poesía Visual.** 6ª Feria Regional del Libro, Chajari. Argentina. Sept. 2008

**Mundibujado.** Proyecto de intervención artística, Centro C. F. Garcia Lorca, Rivas VaciaMadrid, Sept 08.

**Futurenergie.** Digital-art-mail-art. Vill Mª, P. Costituzione, Quiliano, Italia. Sept 08.

**II Certamen A. Postal de Chantada,** Casa da Xuventude, Chantada, Lugo. Agosto 08.

**II Tesino e Bieno...AmBios.** Comunes Tesino e Bieno. Gallery Atrebatas. Italia. Agosto 2008

**Abecedaires Exp.** Arte Postal. Gradignan, Francia. Junio 08.

**V Muestra A. Postal Ciudad de Ceuta.** Museo de Ceuta. Junio 2008.

**MayWorks 08.** Arrowsmith Gallery. Porksville, Canada. Junio 2008

**I Bienal Int. Pequeño formato.** Casa de los Arcos, Maracay. Venezuela. Mayo 2008

**El Arte Postal.** Mediotheque Barneville-Cartenet. Mayo 2008 Francia.

**Energy for you and me.** Edit. Janus. Germany Mayo 2008.

**4 Estaciones.** Exp. Art postal. Hotel-Dieu, Dreux, Francia. Mayo 08.

**Ver la Poesia. Acercamiento a la P. Visual Española.** Delegación de Cultura Ayto. de Córdoba. Abril 2008.

**Mapping Correspondence.** Center Books Arts, NY USA. Abril 08.

**Exposition Int. A. P. "Le cheval".** Ville d'Argentan, Francia. Febrero 2008

**3ª Muestra A. P. La Unidad Latinoamericana.** Dccion Gral Cultura, Maldonado, Uruguay. Diciembre 2007.

**Feria de la Historia.** Galeria Comunale d'Arte Contemporanea, Castel S. Pietro Terme. Italia. Oct-Nov 2007

**Homenaje a Edgardo A. Vigo.** Exp. Virtual Poesia visual. Octubre 2007.

**Poesia Experimental. Fondos Dip. Badajoz.** Instituto Español Giner de los Rios, Lisboa. Octubre 2007.

**La unidad Latinoamericana.** Exp. Arte Correo. Centro Cultural Lapido, Montevideo. Uruguay. Octubre 2007.

**Mostra Int. A. P. "Il profumo del bosco".** S. Leo Bastia. Citta di Castello. Perugia, Italia. Sept 2007

**Ciao Paulina.** Contemporaneo Versiliese. Via Reggio. Italia. Agosto 2007

**Behind S. Lorenzo.** Chiesa S. Lorenzo, Savona, Italia. Julio 2007.

**IV Muestra Int. Arte Postal Ceuta.** Museo Ceuta. Junio 2007.

**Muestra Int. Arte correo.** Biblioteca Temuco. Chile. Mayo 2007.  
**Exp. Poesía Visual "La palabra vista".** Teatro Buero Vallejo. Guadalajara, abril 2007. Comisario: A. Orihuela.  
**Poesía Experimental 2002-2006. Fondos Dip. Badajoz.** Sala Archivo T. Historico de Alava. Abril 2007.  
**Exp. MA Good is a treee.** Brisbane Central Library, Australia. Marzo 2007.  
**500 and one. Exp. Internac. Mailart.** Dozza, Galeria d' Aret. Atrebatos, Italia. Marzo 2007.  
**ParaStamp. From Fluxus to Internet.** Museum of Fine Arts Budapest, Hungría. Marzo-junio 2007.  
**Poesía Visual Internacional.** Caja de Navarra, Zaragoza. Enero 2007 / Arte Feria Monzon/ TerritorioArte Castelnou, Teruel.

**5º Premio Poesía Experimental Diputación Badajoz.** España. Diciembre 2006.  
**Im-presión 2006 Mail-art & Digital-art.** Grafisch C. HogeDRUKgebied. Róterdam- Nederland. Sept. 2006.  
**Exposition Art Postal "Au fil de l'eau".** Argentan. France. Septiembre 2006.  
**2ª Exp. AP Clube Millenium. "El Mar".** Arcos de Valdevez. Portugal. Nov 2006  
**IX Edizione di Arte Postale.** Castel S. Pietro Terme, Italia. Septiembre 2006.  
**Muestra de Arte de Calle,** Centre Civic Barcelonesa, C.I.P.U. Barcelona 2006  
**Exposición Homenaje a Guillermo Desler.** Foro de Escritores Chilenos en el I. Arcos, Auditorium Vergara, Univ. de Talca en Santiago de Chile y Galería de U. Latina, de Montevideo, Uruguay. Agosto 2006.  
**Muestra Int. Arte Postal Netamil.** Minden Germany 2006.  
**Exp. Colectiva Estrategias de Mediación en Red.** Campus Oriente PVC Santiago. Chile. Junio 2006.  
**Portraits Project.** Bahariye Sanat Galerisi. Istanbul. Junio 2006  
**Tutti i colori del mondo.** Lab. Cromografia, Milan Italia. Junio 2006.  
**Le Salon du Timbre & L'écrit.** Parc Floral de Paris. junio 2006.  
**II Mostra Int. D'Art Postal L'Home.** Gran Teatre Elche, España. Mayo 2006.  
**Exposición Colectiva Poesía Visual.** ( Fondos Dip. Badajoz ) Instituto Español Gines de los Rios. Marzo 2006  
**Exposición PV "Iconopoema y otras formas intermedia de las neovanguardias".** Facultad Humanidades, U. Carlos III. Madrid. Marzo 2006  
**Mostra Colectiva A. Postal e Poesía Visual.** Biblioteca P. Parana. Caritiba. Brasil. Febrero 2006  
**MA Exhibition "Utopia"** Fokkerstraat Schiedam. Netherlands. Enero 2006.

**4º Premio Poesía Experimental Diputación Badajoz.** España. Diciembre 2005.  
**400 años D. Quijote.** Escuela Arte /Diseño La Rioja. Logroño, España. Diciembre 2005.  
**Mostra Int. de Poesía Visual y Electronica.** Itu, SP, Brasil - Museu da Energia Núcleo de Itu. nov/2005  
**Exp. Colectiva Poesía Experimental.** La Cinoja Fregenal de la Sierra. Badajoz España. Agosto 2005  
**Muestra Dia Int. Poesía.** Palacio Montcada. Fraga / Arteria. Monzón. Abril 2005 Spain.  
**II Mostra Int Arte Correo les Aquis Celenis.** Caldas de Reis. Pontevedra. España. Itinerante 2005.  
**Exposition MA SIDA.** Chartres. France. Diciembre 2005  
**Exposition MA Clair-Obscur.** Atrium de Chaville. Francia. Diciembre 2005.  
**1ª Exp. AP Clube Millenium. "Arcos".** Arcos de Valdevez. Portugal. Nov 2005  
**S:L:K Exposition MA** Zuivelmarkt Hasselt. Belgium. Oct 2005 – Enero 2006.  
**Exp AP La Pace ha colore?.** Galleria ArteC. Castel S. Pietro Italia. Sept 2005  
**TRAUMgeBILDE Exhibition.** S. Center Volksbad Buckar. Mgdeburg . Germany. Sep 2005-Nov 2005.  
**Exhib. MA The Street you walk on.** Central City Library. Brisbane Australia. Sept 2005  
**Exp. Int MA What is the MA?** Comune de Lorentzweiler Luxemburgo. Agosto 2005  
**Int. MA Exhibition** Kostia Event2005. Finlandia. Julio 2005.  
**MA Ausstellung- Obermarktzeurom.** Minden. Germany. Julio 2005  
**2ª Muestra Int. AP Ceuta.** Museo de Ceuta. España. Junio 2005  
**Exposition Int. MA La Ville.** Vitrolles Cedex Francia. Junio 2005  
**Libro Afísico.** Centro Cívico Barcelonesa. Barcelona. España. Junio 2005.  
**Intercultural Arte Correo.** Alcala de Xivert. Castellón. Mayo 2005. Spain  
**Int. MA Project Collage .** Annaberg Alemania. Mayo 2005  
**Progetto Int. Mail Art Volo Libero d'Aria.** Castenasu Bolonia Italia. Abril 2005  
**Mostra Arte Postale SpazioArte.** L'Aquila . Abruzzo. Italia. Marzo 2005  
**Exposition Art Postal "Cabinet de Curiosites".** Chapelle de l'Hotel-Dieu. Dreux. Febrero 2005. Francia.

**3º Premio Poesía Experimental Diputación Badajoz.** España. Diciembre 2004.  
**Exposición Colectiva Poesía Visual.** Espacio Tangente. Burgos España. Noviembre 2004.  
**Caja de viaje . Edición 2004.** Vortice Argentina. Buenos Aires. Barcelona.  
**4t Premi Gravats@Olot.** Hälsinglands Museum – Hudiksvall (Suécia). Sala El Caliu d'Els Catòlics. Nov. 2004  
**Exposicao Int. Arte Postal O Jacarandá.** Porto Alegre- Brasil. Noviembre 2004.  
**Mostra Int. Ex Libris Julio II.** Museo Civico A. Contemporanea. Albissola Marina. Octubre 2004. Italia.  
**Mostra Int. Mail Art.** Camara de Imola. Octubre 2004. Italia.  
**Exposition Int. AP L'Arbre.** Larzac Francia. 2004  
**Mouse-age.** Heinz Nixdorf Museum Forum. Paderborn. Germany. Septiembre 2004.  
**F5-Reload. Exp. Int. Arte correo y digital.** Centro Artes Visuales Santiago de Chile. Septiembre 2004.  
**Mostra di Arte Postale "Invadere le Invasión".** Cosenza. Julio 2004. Italia.  
**Muestra Int. Arte Postal. Museo de Ceuta.** España. Junio 2004.  
**Exp. Internacional Frida Kahlo.** Comune di Trezzano Rosa. Italia . Marzo 2004.  
**Expos. Int. AP Alfabetos. IES Aquis Celenis.** Caldas de Reis. España. Marzo 2004  
**Exp. Internacional Stop Violence against women.** Moto Azabu Gallery. Tokio. Japón. Marzo 2004.

**Exp. Int. Universalització del Bienestar.** Antigua Audiencia Tarragona. España. Febrero 2004.  
**5th Int. Mail Art Exhibition.** Volszary Art Gallery. Kaposvar. Febrero 2004 . Rumania.  
**Exp. Int. Fete du Citron.** Salon du Louvre. Menton. Francia. Febrero 2004.  
**Exp. In Access at Artist Run Center.** Vancouver. Canada. Enero 2004.  
**Exp. Int. Hambre en el pais del trigo.** Sala Unesco. Barcelona. Enero 2004/ Zona de Arte. Buenos Aires. Noviembre 2004.

**2º Premio Poesia Experimental Diputacion Badajoz.** España. Diciembre 2003.  
**Exhibition Int. Arte Correo y Poesia Visual.** Hotel DaDA. Buenos Aires. Julio 2003.  
**Muestra Poesia Experimental Camara de Evora.** Mayo 2003. Portugal.  
**Drawing. Ecole Municipale de Dessin.** Saint-Lo. Francia. Noviembre 2003.  
**Int. Mailart Exhibition. Breakfast with Dracula.** National Museum of Art Cluj-Napoca. Octubre 2003. Rumania.  
**4Th Int. Exhibition Ex Libris "Man and fish".** Rijeka University Library. Octubre 2003. Croatia.  
**Exhibition Int. Ex Libris Universidad Ankara.** Turquia. Septiembre 2003.  
**Int. Exhibition Ex Libris.** Municipal Library Gliwice. Poland.  
**Exposición Coltivare la Belleza.** Comune di Appignano. Macerata. Italia. Sept. 2003.  
**Exp. Int. D´Art Postal. Les Oiseaux.** Domicilio espacio de arte. Larzac. Francia. 2003.  
**Cibarte. Progetto Mailart.** Comune di Quiliano. Savona. Italia. Agosto 2003.  
**International Mailart Exhibition. PIEDS and PIPPERS.** InfoCenter Hameln. Hameln. Germany. Agosto 2003.  
**Exp. Internacional Mailart . Cinema.** Vaucressan. Francia. Julio 2003.  
**Coslart 03. Sin Fronteras. 12º Encuentro Arte Experimental.** Mayo 2003. Coslada. Madrid.  
**Exposicion Int. Arte Correo Sin Fronteras.** Sala Margarita Nelken. Coslada. Madrid. Mayo 2003.  
**29 Salon Art Contemporain F.I.L.** Luxemburgo ( Stand 9c45-hall9) Marzo 2003

**1º Premio Poesia Experimental Diputacion Badajoz.** España. Diciembre 2002. - **Muestra Poesia Experimental Feria del Libro.** Camara de Comercio Evora. Mayo 2002. Portugal. - **Exposición Homenaje a Gutemberg.** Imprenta Corona del Sur. Málaga. Año 2002. - **Visual Poetry.** Luc Fierens. Galerij C. de Vos. Aalst. Bélgica. Febrero 2002. - Le Respect. UNESCO Center in Paris. Reine Shad. Diciembre 2002. - Grafía y Creatividad. Universidad RV. Tarragona. Taller del Sol. Noviembre 2002. - Exposition Int. Miniprints y ExLibris. Museo Nacional Arte Cluj-Napoca. Rumania. Octubre 2002. - 40 años de mailart New York Correspond. School. Comune di Castel S. Pietro. Italia. Septiembre 2002. - International Mailart Exhibition. Art Gallery of Peel. Brampton. Ontario. Canada. Julio 2002. - Cornucopia. De Garage. Mechelen. Germany. Junio 2002. - 14 Festival Independent Music&Arts. Dress me up. Stzuka Fabryka. 2002. - Night without night. Institut für Kunst. Ludwigsburg. Alemania. Marzo 2001. Junio 2002. - Le Bestiarie. Marie Hardouin. La Ferté- Bernard. Francia. Junio 2002. - En el Centro del ojo del Arte. Exhibition Galerie Dziazman Gallery. Warsaw. Hungria. Marzo 2002. - International Mailart. Peter White Library. Michigan. USA. Febrero 2002. - The Eyes Vision. Orangeville High School. Illinois. USA. Febrero 2002. - Shadowart. Marilyn Danman. Michigan. USA. Enero 2002. - Exposicion Int. Arte Correo. Museo Municipal Bellas Artes. La Plata . Argentina. Enero 2002.

Angeles devastados por el amor. Exp. Internac. D´Art Postal. Centre Culturel Les Chinoux. Liege. Francia. Diciembre 2001.- Apples. Exposition Mailart. Carnegie Library. Canberwell. London. UK. Diciembre 2001. - Dia del Arte Correo. Palacio Central Correo. Buenos Aires. Argentina. Diciembre 2001. - The Resolution. The Shopping Trolley Gallery. Diciembre 2001. UK. - Arte Fax 2001. Centro Cívico Pati Llimona. Barcelona. España. Octubre 2001. - Fabulas y sueños. Laboratorio de Cromatografía. Vernazza. Italia. Septiembre 2001. - The International Festival of Graphics Arts. Cluj-Napoca. Ucrania. Septiembre 2001. - Exposición Mailart "Torre de Babel". Centro Cívico San Agustín. Barcelona. España. Julio 2001. - Mailart Instalation in Wily Brandt-Haus. Berlin. Alemania. Junio 2001. - Death is a nude cellist. 13 Festival Independent Arts St. Niblaas. Belgium. Abril 2001. - Internat. Exhibition "Stop Genocidio Mapuche". Centro Cívico Barceloneta. Barcelona. Spain. Abril 2001.

4ª Exhibition Intern. Mailart . Magyavorszag. Hungría. Diciembre 2000. - Exhibition Intern. Mailart "The Art is in the Mail". Wexner Center for the Arts. Columbus. Ohio. Dic. 2000. - Exposition Intern. D´art Postal. « La Mer ». Foyer du Marin. Cherbourg France. Noviembre 2000. - Exposition d´art Postal « Le Temps ». Hotel du Ville de Rodez. France. Octubre 2000. - Galeria MAS. Odzaci. Yugoslavia. "Bombas artísticas". Octubre 2000. - Exposició "No a la pena de mort". AUMA+Amnistía Int. Port Tarragona. España. Septiembre 2000. - Exposition Art Poste. Lyon-Prefecture. France. Septiembre 2000. - Exposition D´Art Postal Mots de Dents. Rennes. Brittany. Agosto 2000. - International Exhibition "Moscas en la sopa". Facultad BBAA UNIACC. Santiago de Chile. Agosto 2000. - Proyecto " Torres". Diessen. Alemania. Julio 2000. - Centro Cívico Guirardó. " Stripart". Barcelona. España. Junio 2000. - Mailart Show. The Shopping Trolley Gallery. Beckenham. Gran Bretaña. Mayo 2000. - Librería Tikkun . Milán. Italia. "Café entre líneas". Mayo 2000. - Festival Art on Paper. Kranj. Eslovenia. Mayo 2000. - Luc Fiernes " La pasión crea mail-art". Bélgica. Mayo 2000. - Rijksmuseum Van Gogh. Nederland. Mayo 2000. - Antonio Barrani. " Un trago di mare". Verrazza. Italia. Abril 2000. - Angel Santiago Plata. " Foll-arte". Madrid. España. Abril 2000. - "Mensaje al Futuro" . Vancouver. Canadá . Abril 2000. - Reparation de Poésie. Quebec. Canadá. Marzo 2000. - Convocatoria Internacional por la Donación de Órganos. Buenos Aires. Argentina. Enero 2000. - Amnistía Internacional/Auma .Tarragona. España. "Auma". Enero 2000.

PUBLICACIONES DE POESIA VISUAL/ MAILART.

- *Poe+8 Revista digital*. Editor Bruno Jordan. España. Numero 8 Diciembre 2010.
- *Vai Cajhar*. Revista ensamblada de PV. La Bañera con trampolín. Vigo. 2010
- *Prohibido Prohibir*, *Euphobia Pulcherrima nº 2*. Barcelona, España, mayo 2010
- "Ojos que sí ven", *Antología de Poetas Experimentales de México y España*. Ed. Corona del Sur. España, Abril 2010.

"This is Visual Poetry by Miguel Jimenez" chapbooks by Chapbookpublisher.com, Dan Waber, USA Abril 2010.

- *Grisú*. Revista *Poesía Experimental del Centro P.V. Peñarroya, España*. nº 2 / 3 / 5 / 6 / 11 / 12 / 14
- *Rampike magazine*. Karl E. Jirgens. English Dep. University of Windsor, Canada. Vol 16 nº 2, Vol 19 Nº1 *Visual Poetics*. Marzo 2010.
- *Poe+4 Revista digital*. Editor Bruno Jordan. España. Numero 4 Marzo 2010.

"El Pan Nuestro"(Our daily bread) by Miguel Jimenez. C'est mon DaDa" collection. Redfoxxpress. Irlanda. Julio 2009.

- *Antología Apropiacionista de la P.V. Española*. César Reglero. Edit. Corona del Sur. Feb 2009.
- *Destila amor por cada herida*. Colección Noche de Amor. ACP. Marzo 2009.

Zenón, poesía visual. Boek861, <http://boek861.blog.com.es/2009/03/18/zenon-poeta-visual-5784845/>

- *Lenguaje y Comunicación (Bicentenario) 7º Ed. Básica*. Editorial Santillana Chile. Dic 2008.
- *Tributo a Fonollosa*. Ediciones del satélite. 2008.
- *Sin otro particular*. La mas Bella –Arte Correo. Blur Ediciones SL. Febrero 2008.
- *Mas allá del cristal*. Colección Versos sobre el teclado nº 3. Ediciones ACP. Diciembre 2007.
- *Edita – T. Publicaciones de poesía visual*. Julio F. Vigo. "Impresiones", "Letras para un paisaje", "Vacíos", "Laberinto", "Artículo 13 "
- *Fragmentos de Entusiasmo*. (Poesía visual en España 1964-2006). Grupo El Observatorio. Guadalajara. abril 2007.
- *Octubre Libre*. 1ª Antología de poemas mail art. Edit. Corona del Sur. Malaga. Octubre 2006.
- *Breviario de poesía exp. y mailart*. Ed. Corona del Sur. 2006
- *Antología de Poesía Visual Gramma Visual 2006*. Editorial Myrtos. Cordoba. España. Agosto 2006.
- *Hojas de Otoño*. Colección Versos sobre el teclado nº2. Ediciones ACP. Diciembre 2005.
- "TO2 o casi TO2". Ediciones Cero a la Izquierda. Recopilación de Poesía Visual y Mailart en España. Marzo 2004
- *Homenaje a Gutenberg*. Catalogo de poesía visual/mailart. Ed. Corona del Sur. 2002.

5´ 9" an assembling. Alberta USA.

22 The Assembling Magazine of Planet Sussania. Stuttgart. Alemania.

Amnesia. N.J. Martinez. Bs As. Argentina

@RtH\*Le Zine de mail-art. Boog. USA

Al-Harafish. Gobierno Canarias. Spain.

Angel Fire. Journal P. V. e A. P. Dario de Souza. Curitiba. Brasil.

Art Life. Joe Cardella. Ventura USA

Artbrain assembling zine. Jeroen. Netherland .

Arte Postale, Vittore Baroni, Italia.

Artistamps Artifacts. Bill Porter. Olathe. USA.

Bicicleta. Zine Arte Postal. La Mandrágora. Portugal.

Big Ode. Rodrigo Miragaia. Portugal

Bizarre Cities. Bernd Reichert, Belgica.

Black Bird. Oliver Stone. USA.

BnetZine

Brain Cell Fractal. Ryosuke Cohen.

nº 2 Agosto 2003 - nº 3 Oct 0 - nº 4 feb 05

nº 5 mayo 05 - nº 6 dic 05

nº 22/2 Marzo 2001 – nº 6 2002 – nº 7 especial Max Erns.

2002– nº 8 Universos Paralelos 2003– nº9 2004– nº 13 2006–

nº 14 2007 – nº 17 -

nº 6 / nº 7 / nº 8

nº 66 Junio 2000 – nº 231 2001 - nº 269 dic 2001 - nº 289

enero 02 – nº 394 dic 03 – nº 441 feb 04 – nº 456 sept 06 – nº

525 dic 06 – nº 551 mar 08 – nº 584 abr 08 – nº 628 ago 08 -

nº 21 Con-Tacto.

Nº 50 -

nº 252 – 255 – 256 – 260 – 274

nº 12 Abril 2002 - Marzo 2002 – Nº 13 Octubre 2002- nº 14

mayo 2003 -

Nº 88- 2006 / 89- 2007 / 92-07 / nº 94 / nº 96-08 /

Vol 1 nº 2 junio 2003 – nº 3 nov 03 -

nº especial 2005

nº 3 nov 07 Fusion – nº 4 mar 08 Urbe – nº 5 jun 08 Pesadilla –

Tomo VII, Summer 2009.

nº 5 2003 / nº 8 2006

nº 58 -

nº 552 abril 2003. nº 578 enero 2004 – nº 634- nº 656 06 – nº 675

marzo 2007 – nº 686 – nº 694 oct 07 -

- Bric a Brac Assembling mailart. U. K.**
- Busta Sorpresa. Carla Bertola. Italia**
- El Mail Tao. The art history of today. Itzehoe. Germany.**
- Carpetas del Paraiso. Jose L. Campal. Spain**
- Circulaire 132. RF Cote. Québec. Canada.**
- Correo del Sur. Publicación mailart de Clemente Padín. Uruguay.**
- Disegno di sogni. Claudio Jaccarino. Milán . Italia.**
- Experimenta. Revista de Poesía Visual. Madrid. España.**
- Floss Assembling Booklet. U.K.**
- Friour. Network magazine**
- Gridscratch magazine. Netherlands**
- Homo. Revista de arte postal. Barcelona . España.**
- "Iconoclastia". Vittore Baroni. Viareggio. Italia.**
- Iguazú. Universidad Pais Vasco. España**
- Kart. Magazine of Multiplicity, Australia.**
- La Hoja. Revista de Poesía Visual. Silvia Lissa. Argentina**
- La Siesta del Lobo. Revista de Creación artística.**
- Lab zine mailart. Dystatic. Canada**
- Letras Travestidas. JA Italiano. Uruguay.**
- Lê Passeur. Fanzine mailart, J. L. Cavellec, Francia**
- Malallettera. Poesía Visual i mês... L. Calvet. España**
- Metamorfosis. Revista Poesía Visual. Jose Blanco. España**
- Monk Mlnk P. P.. Josh Ronsen, USA**
- NadaZero. Mail Art Internationale. Christian Allé. Francia.**
- NAZ. Angela Netmail, Germany**
- "Nude climbing a staircase". Pascal Lenoir. Francia.**
- Open World magazine. D. Kamperelic. Serbia.**
- O!!ZONE 01. Zine of Visual poetry. Texas. USA.**
- Offerta Speciale. Carla Bertola, Italia**
- Pense aquí. Revista Arte Postal. Roberto Sechi. Brasil**
- Pintalo de Verde. Antonio Gomez. España**
- PIPS Artists´Booklet. Germany.**
- Reparation de Poesie. Jean C. Gagnon, Canadá.**
- ReSite. Assembling zine. Field Study. Australia.**
- Revista Poeogramas. Editorial La Ortiga. A. Montesinos, Santander, España.**
- "Rose-Eros". Pascal Renoir. Grandfresnoy. Francia.**
- Shaman. Wilhem Schramm, Austria.**
- Spend. Assembling Project. Bristol. UK**
- Spleen. DEB, Francia**
- nº 7 Marzo 2001 - nº 9 Octubre 2001 - Octubre 2002. mayo 2003 - julio 2003 - agosto 2003 - octubre 2003. feb 2004 - nº 28 - 2008 /
- nº 29 febrero 2001 / nº 36 nov-dic 2001 / nº 41 - octubre 2002 / nº 43 febrero 2003 / nº 45 marzo 2003 / nº 47 agosto 2003 / nº 51 noviembre 2004 / nº 53 julio 2005 / nº 55 feb. 2006 / nº 57 nov.06 / nº 58/ nº 59 / nº 62 /
- nº74-75 2005 - / nº 76 2006 - nº 77 2007 - nº 78 2007 - nº 79 2007 - nº 80 2008 - nº 81 2008 - nº 82 2008 - nº 83 2009 - nº 84 2009 - nº 85
- nº 1-2006 / 2 / 3 / 4 / 5 / 6 / 7 / 8 / 10 / 11 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18 / 19 / 20 / 21 / 22 / 24 / 26 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33 / 34 / 35 / 36 / 37 / 38 / 40 / 41 / 42 /
- nº 04 - 2000 - nº 06 - nº 08 - nº 10 Oct 2001 - nº 12 - 2002 - nº 13 - 2002
- nº70 El pintor y la modelo. Febrero 2001 / nº86 La mia isola. Septiembre 2001 / Línea qui sogna - Enero 2003 / Gaudí - Febrero 2003 / Collage - Marzo 2003 / Fotografía - abril 2003 / Acuarella - mayo 2003 / Picasso-Matisse Julio 2003 / Nude nov 03 / Love dic 03 / Escritura ene 04 / Autorretrato Feb 2004 / norte sur abril 2004 / Poesía visual mayo 2004 / Metamorfosis junio 2004 /
- Noviembre 1999.
- nº 1 nov. 2004. nº 4 febrero 2005
- nº 3 2003 - nº 4 -
- nº 17 / 18 / 19 /
- nº 1 - nº 4 - nº 19.
- Enero 2000.
- Nº 20 2007 -
- Nº 1 / 2 / 3 / 5 / 6 / 8 / 9 / 10 / 11 /
- Nº 1 - nº 2 - nº 3 - nº 4 -
- nº5 invierno 99 La mirada digital / nº10 invierno 2001 Arte Postal.
- nº 1. 2002.
- nº 6 / separata 2006 / nº 7 / nº 8 / nº 10 /
- nº 1
- nº 16 Dinero, junio 08 - nº 17 Virus, agosto 08 - nº 18 - nº 19 Brossa -
- nº 4 / nº 5 / nº 7 / nº 8 / nº 9 / nº 10 /
- nº 13 sept 07 -
- nº 25 Eté 2001- nº 31 Printemps 2002 / 32 / 33 / 35 / 37 / 40 / 41 / 44 / 45 / 46 / 47 / 48 / 49 / 51 / 52 / 53 / 54 / 56 / 57 / 58 / 59 / 60 / 61 / 62 / sn / 63 / 65 / 66 / 68 / 70 / 72 / 76
- Nº 6, may 2009 -
- Mayo 2000.
- Nº 53 2007
- Diciembre 2000.
- nº 40 nov 2007 - nº 41 mayo 08 - nº 42 nov 08 - nº 43 mayo 09
- Nº 5 2000 / nº 50. Mayo 2002 / nº 253 Oct. 2006 / nº 260 dic 06 / nº 266 marzo 07 / 274 / 279 / 283 / 287 / 299 / 308 / 310 / 312
- nº 42 enero 2004 -
- Home, 2003. Good and Evil, 2004.
- nº 19 julio 2008
- nº 1. nº 2 jun 2005 / nº 3 dic 2005 / nº 4 jun 06 / nº 5 nov 06 / nº 6 abril 07 / nº 7 feb 08 /
- Nº 2 /
- Enero 2000.
- nº 2- nº 4 . junio 2007 / nº 7 / nº 9 /
- nº 1- nº 2 - nº 4 - nº 5 - nº 6 - nº 7 - nº 8 - nº 9 - nº 10 - nº 11 - nº 12 - nº 13 - nº 14 - nº 15 -
- 2 / 03 - 4 / 03 - 6 / 03 - nº 83 - nº 89 -

**Squint. Assembling Project. Cheshire UK.** Nº 12 Dic 2000 - Nº 25 Sept 2001 - Nº 33 Sept 2002 – nº 38 marzo 2003 - nº 40- nº 42 - nº 43- nº 45 – nº 47 – nº 49 Editions 2003 / 04 / 05 / 06 / 07 /

**The Museum of Temporary Art. Tübingen, Germany.** nº 18. julio 2003

**The Secret Life. Pascal Lenoir . Francia.** nº enero 2004 - abril 2004 -

**The Penguin. Jeroen Ter Well. Holanda** nº 198 agosto 2001 / 254 agosto 2002 / 275 Dic. 2002 / 292 marzo 2003 / 303 agosto 2003/ 307 / 310 / 317 / 322 octubre 2004 /

**Trading Cards Copy Left. Zurich. Suiza.** nº 5 marzo 2008

**Tránsito. Carpeta Poesía-Arte correo, Archivo Arte Correo de Caritel, Pontevedra, España** nº 146 nov 2003 / 148 julio 2004 / - nº 157

**Veneno. Revista de poesía experimental. Francisco Aliseda. Bilbao. – Centro de Poesía Exp. Peñarroya.** nº 1 – nº 2 – nº 4 – nº 5 – nº 7 – nº 9

**Venus. Wilhem Schramm, Austria** nº 20/ 23 / 26 / 27 / 28 / 29 / 30 / 31 / 32 / 33/ 35/ 37/ 39 / 40/ 43 / 44 / 45 / 46/ 47 / 48 / 49 / 50 / 51 /

**Wipe Assembling zine. Field Study. Australia.** nº 17. Febrero 2003/ 20 abril 2003 / 23 mayo 2003 /

**White & Black Spleen. Arras . Francia.** nº 4

**Xtant 4 Anabasis. Jim Leftwich. Charlottesville, VA.**

**Sala Roja. Publicación CD. Centro Arte Moderno. Bs As. Argentina. Octubre 2002.**

**Ilustraciones para el libro « El agua en Sevilla ». 2º Premio XVIII Giner de los Ríos. Nov. 2000.**

**Papers del Llavi. Revista d'acció i sensació. Tarragona. nº 1 San Jordi 2006 / nº 2 /**

**Portadas revista escritura creativa Nitecuento. Nº 11- feb 2001/ 20- agosto 2002/ El incierto sabor de sus caricias, mayo 2001.**

**Procreation/Postcreation. Womanifesto 2003. Int. Art Exchange. The Rockefeller Foundation.Thailand. nov 2003**

**World Trading Cards. 2ª edición. 2004 Field Study . Australia./ edicion 2007 /**

Visita El Taller de Zenón en :

<http://www.eltallerdezenon.com>